

出版者 | 台北市新合唱文化藝術基金會  
發行人·總編 | 陳雲紅  
撰稿 | 朱元雷 陳雲紅  
題字 | 張永鎰  
美編 | 曾小奇  
校稿 | 沈世靖 張伯鎰  
地址 | 新北市中和區中和路 366 號 8 樓之 3  
電話 | (02)2920-9028  
傳真 | (02)2920-8961  
http://www.tcmc.org.tw info@tcmc.org.tw

# 台灣合唱音樂中心

Taiwan Choral Music Center

## 2025 冬季號 會訊

執行長的話·活動報導·國際合唱活動  
朱玉昌觀點·人聲加油專區·感動時刻

## 感恩扶持 ~ 繼續前進



時間過得真快，2025 年尾聲悄悄來到，台灣合唱音樂中心在 2025 過得格外充實豐富！

今年，我們落實了以下計劃：

1. 「現代阿卡貝拉」發展：四月的春唱與十月的台灣國際重唱藝術節，此兩大節慶已經成為台灣現代阿卡貝拉發展的主力，也是眺望與接軌世界風潮的平台。今年藝術節的世界盃大賽，除了匯集來自世界各地專業阿卡歌手的國際交流，我們特別邀請美國 New York Voices 頂尖女高音歌唱家 Kim Nazarian 以及 The Real Group 創團男高音歌唱家 Anders Edenroth 擔任世界盃評審，他們對於台灣現代阿卡貝拉藝術進步的肯定，是我們落實新合唱推廣的極大鼓舞！另外，我們邀請【西班牙 Dimensión Vocal 人聲樂團】於台灣各地巡迴以及 Gala Concert 專場音樂會，他們以現代阿卡貝拉結合戲劇與舞台的驚艷演出，引領台灣阿卡表演藝術興起新風潮！看到此景象，台灣合唱音樂中心這二十五年來於現代阿卡貝拉藝術推廣的心力，皆化為極具意義性之鼓動！
2. 藝術公益 - 「視障育成計畫」與「原住民合唱教育計畫」：除了繼續落實「蝦米視障人聲樂團 AB 團」公益計畫，今年我們到各醫院以及偏鄉學校生命分享公益演唱。此外，我們開創藝術公益另一專案「TCMC 合唱指揮養成~原住民音樂教師免費線上課程」，音樂教育無私分享，是我們的天職！

另外，蝦米視障人聲樂團於今年 7 月赴奧地利格拉茲 (Graz) 參加世界最強阿卡貝拉大賽「vokal. total」，獲得非常好的成績：

- Unplugged 組 / 無麥克風：榮獲金牌第一名「Ward Swingle Award」
- Pure 組 / 使用麥克風：榮獲銀牌獎 (Silver Diploma)
- 最佳詮釋 / 《Gøta》作品：榮獲評審特別獎 (Jury's Special Prize)

蝦米視障人聲樂團在來自歐美視覺健全的專業團隊中脫穎而出，能獲得評審團的高度肯定，令人感動！

因為有您，蝦米以生命歌唱~讓國際聽見真誠，讓世界看見台灣。

感恩有您，台灣合唱音樂中心得以落實新合唱音樂。實現願想。

台灣合唱音樂中心執行長暨合唱藝術總監 陳雲紅