

咱的囡仔咱的歌

歡迎春姑娘

作詞：李宜學
 作曲：鄭偉杰
 編曲：葉孝賢 賴家慶
 合唱編曲：葉孝賢

♩=90

Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a simple bass line with quarter notes and half notes.

5

春姑娘，愛聽小鳥悅耳的歌

春姑娘，愛聽小鳥悅耳的歌

Vocal lines for two voices (Soprano and Alto) with piano accompaniment. The melody is simple and melodic, following the lyrics. The piano accompaniment consists of quarter notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

9

唱：春姑娘，愛穿白雲輕柔的衣裳；

唱：春姑娘，愛穿白雲輕柔的衣裳；

Vocal lines for two voices (Soprano and Alto) with piano accompaniment. The melody continues with the lyrics. The piano accompaniment features a more active right hand with eighth notes and quarter notes, and a steady left hand.

13

春姑娘，愛聞百花迷人的幽香；春姑娘，愛看
春姑娘，愛聞百花迷人的幽香；春姑娘，愛看

17

蝴蝶輕巧的飛翔。我們也期望，
蝴蝶輕巧的飛翔。我們也期望，

21

春姑娘一路歡唱，乘著東風的翅膀，
春姑娘一路歡唱，乘著東風的翅膀，

25

到人間 拜訪。

到人間 拜訪。

29

33

春姑娘，愛聽小鳥悅耳的歌唱；

春姑娘，愛聽小鳥悅耳的歌唱；

37

春姑娘，愛穿白雲輕柔的衣裳；春姑娘，愛聞

春姑娘，愛穿白雲輕柔的衣裳；春姑娘，愛聞

41

百花迷人的幽香；春姑娘，愛看蝴蝶輕巧的飛

百花迷人的幽香；春姑娘，愛看蝴蝶輕巧的飛

45

翔。我們也期望，春姑娘一路

翔。我們也期望，春姑娘一路

49

歡 唱， 乘著東風的翅膀， 到

歡 唱， 乘著東風的翅膀， 到

53

人 間 拜 訪。

人 間 拜 訪。

57

人 間 拜 訪。