

咱的囡仔咱的歌

酒瓶椰子樹

作詞：顏肇基
作曲：Johan Paulik
編曲：賴家慶 葛見
合唱編曲：葉孝賢

♩=120

無論

5

上午、 下午、 無論 庭院、 小路、 酒瓶

Oo

Oo

Oo

73

Musical notation for measures 73-76. The piece is in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes, while the bass clef provides a steady accompaniment of dotted quarter notes.

77

Musical notation for measures 77-80. Measure 77 continues the melody and accompaniment. Measure 78 begins with a *rit.* (ritardando) marking. Measures 79 and 80 feature a final chord in the treble clef and a double bar line in the bass clef, indicating the end of the piece.



9

椰子 樹 總是 挺 著 它 的 啤 酒 肚 ， 無 論

13

上 午 ， 下 午 ， 無 論 庭 院 ， 小 路 ， 酒 瓶

17

椰子 樹 迎著 風 盡 情 地 跳 舞。

00

00

21

呼！ 呼！ 呼！ 吹亂 了頭 髮 它 不梳，

呼！ 呼！ 呼！ 吹亂 了頭 髮 它 不梳，

呼！ 呼！ 呼！ 吹亂 了頭 髮 它 不梳，

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎,

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎,

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它不梳,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它不梳,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它不梳,

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎。

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎。

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎。

無論

41

上午、 下午、 無論 庭院、 小路、 酒瓶

45

椰子 樹 總是 挺 著 它 的 啤 酒 肚， 無論

49

上午、 下午、 無論 庭院、 小路、 酒瓶

53

椰子 樹 迎著 風 盡 情 地 跳 舞。

57

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它 不梳,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它 不梳,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它 不梳,

61

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎,

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎,

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它 不梳,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它 不梳,

呼! 呼! 呼! 吹亂了頭髮 它 不梳,

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎。

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎。

呼! 呼! 呼! 跳亂了舞步 它也永遠不在乎。